



I.C. Boccadifalco Tomasi Di Lampedusa

I.C. "BOCCADIFALCO-LAMPEDUSA"
Prot. 0002902 del 02/04/2019
(Uscita)

Istituto Comprensivo Statale
"Boccadifalco - Tomasi Di Lampedusa"
Via Dogali - 90135 Palermo tel. 091.6760335/6762490
paic85600t@istruzione.it - paic85600t@pec.istruzione.it



REGIONE SICILIA

ALLE SCUOLE DELLA REGIONE SICILIA
DI OGNI ORDINE E GRADO

Col patrocinio di



REGIONE SICILIA
Assessorato regionale
all'Istruzione e alla
formazione



Comune di Palermo
Assessorato alla
cultura



Centro di clinica psicoanalitica per i
nuovi sintomi

Ti racconto l'amore: *petali...*

Concorso di componimento poetico e di immagini per le scuole, finalizzato alla sensibilizzazione al tema dell'analfabetismo emozionale

Cari colleghi dirigenti scolastici,

questo che vi presento non è il solito concorso che impegna i docenti per mesi, durante l'attività didattica... E' un'iniziativa per studenti che coinvolge gli allievi su un tema che sicuramente difficilmente si affronta in classe, ma che, al contrario, può offrire spunti di discussione per un approccio funzionale in tutto il lavoro educativo-didattico.

Il concorso, aperto in questa prima edizione a tutte le scuole della Sicilia dalla classe terza della scuola primaria alla quarta del superiore, trae origine dall'ultima pubblicazione della dott.ssa Giusi Mannelli, psicologa e docente di Tecniche di Comunicazione, dal titolo "Ti racconto l'amore", edito da Herbita e scritta "a due mani" con P. Giacomo Ribaldo, che certamente non necessita di presentazioni. Il libro verrà presentato all'Auditorium Rai di Palermo il prossimo 3 maggio.

In un mondo denso di comunicazione virtuale, i giovani vivono una solitudine emozionale: non sanno esprimere e riconoscere i propri sentimenti e spesso non distinguono quelli altrui ... Tale tema, così sensibile per il percorso di crescita degli adolescenti, intende approfondire **con loro** e valorizzare l'accezione di *amore* in senso lato, come "agàpe", ma anche oltre il senso originario della teologia cristiana: amore smisurato, incondizionato per l'altro, nel rapporto genitori-figli, ma anche sete per la conoscenza, amore per l'arte, per la poesia o per la musica...passione per qualcosa che cerco di perseguire nella vita e viene spesso inibita o addirittura "stroncata" da un approccio scolastico inefficace....

Ritengo che fra le migliaia d'iniziative, anche di pubblicità subliminale, che inondano la scuola, in questo caso, gli studenti potranno dare spazio al proprio "sentire" e, perché no, quello che speriamo, dar vita ad un dibattito in classe in questa direzione.

Grazie per l'attenzione.



Istituto Comprensivo Statale
"Boccadifalco - Tomasi Di Lampedusa"
Via Dogali – 90135 Palermo tel. 091.6760335/6762490
paic85600t@istruzione.it – paic85600t@pec.istruzione.it



REGIONE SICILIA

Ti racconto l'amore: *petali...*

Concorso di componimento poetico e di immagini per le scuole, finalizzato alla sensibilizzazione al tema dell'analfabetismo emozionale

Premessa

Ispirato all'ultima pubblicazione della psicologa Giusi Mannelli con padre Giacomo Ribaldo, dal titolo "Ti racconto l'amore" edito da Herbita, Palermo, il concorso per studenti "Petali" è un modo per affrontare il tema dell'incapacità dei giovani a percepire le proprie emozioni e riuscire ad esternarle, per non dire a controllarle... Tale tema, così sensibile per il percorso di crescita degli adolescenti, intende approfondire con loro e valorizzare l'accezione di amore in senso lato, come "agàpe", ma anche oltre il senso originario della teologia cristiana: amore smisurato, incondizionato per l'altro, nel rapporto genitori-figli, ma anche sete per la conoscenza, amore per l'arte, per la poesia o per la musica....passione per qualcosa che cerco di perseguire nella vita e viene spesso inibita o addirittura "stroncata" da un approccio scolastico inefficace.... Vogliamo che ciò avvenga, una volta tanto, attraverso la penna, le idee, la sensibilità dei ragazzi; attraverso il loro sentire anche semplice, al fine di esprimere le proprie emozioni in modo autentico....e senza l'utilizzo dello smartphone.

Il concorso prevede la presentazione all'Istituto organizzatore da parte delle scuole interessate di componimenti poetici e/o fotografie che possano rappresentare l'esperienza personale dei piccoli concorrenti con una premiazione finale in una location da definire insieme all'amministrazione regionale.

Regolamento

Scopo del concorso

Il concorso ha come fine la raccolta appunto di sonetti, espressioni, brevi componimenti o anche fotografie edite o inedite attraverso le quali i giovani studenti potranno esprimere la loro idea di **amore**; amore in senso lato, come afflato, come passione per qualcosa, per l'arte, per la musica.. fra genitori e figli, per la scuola, per un sogno da coltivare...

Fare in modo che gli alunni, ormai tutti "nativi digitali" possano riappropriarsi delle proprie emozioni e trasferirle attraverso un sonetto o un'immagine: per così dire, un *outing emozionale* ...

Un lavoro, apparentemente in controtendenza rispetto all'era digitale, che vuole rivalutare il percorso emotivo-affettivo dei bambini e dei ragazzi, non per privarli dei loro "oggetti sociali vanesi imprescindibili", ma perché i giovani stanno perdendo il senso della socializzazione, della comunicazione "emotiva", di una relazione "reale" con il prossimo, a causa dell'uso, spesso sconsiderato, di questi *social network*... Questi, se da un lato sono molto utili a cooperare, lavorare insieme, condividere idee, dall'altro divengono pericolosi strumenti di proselitismo e cyberbullismo.



Istituto Comprensivo Statale
"Boccadifalco - Tomasi Di Lampedusa"
Via Dogali – 90135 Palermo tel. 091.6760335/6762490
paic85600t@istruzione.it – paic85600t@pec.istruzione.it



REGIONE SICILIA

Categorie e sezioni

Due sono le categorie di partecipanti previste:

- **germogli**: 8-12 anni (in linea di massima classe terze e quarte di primaria alla seconda della secondaria di primo grado);
- **virgulti**: 14-18 anni (che vanno dalla prima alla quarta della scuola superiore).

Per ragioni legate alla tempistica non partecipano le classi terminali.

Due le sezioni per ciascuna categoria:

- **petali**: brevissimi componimenti poetici, anche ermetici, purché descritti efficacemente dagli autori in modo significativo ed analitico;
- **scatti**: fotografie inedite scattate in qualsivoglia ambiente e situazione che esprimano, secondo l'autore, il concetto di "amore"; immagini edite che apparentemente non esprimono il concetto di "amore", ma in cui lo studente intraveda tale emozione, attraverso un proprio "sentire emotivo".

Modalità di partecipazione

Possono partecipare le scuole di ogni ordine e grado senza distinzione pubbliche o private del territorio siciliano. Ogni scuola potrà gareggiare con più elaborati per ogni sezione e categoria; pertanto potranno essere presentati più produzioni, inoltrando un *form* disponibile on line all'inizio del concorso, collegandosi al sito web della scuola www.icboccadifalcotomasidilampedusa.edu.it in apposita sezione "petali" visibile tramite un bottone del *menu*; qui si troverà anche un modello di liberatoria delle opere che il candidato dovrà stampare, compilare e far firmare al genitore (se studente minorenni): tante opere, quanti modelli.

Gli elaborati potranno essere scritte in lingua italiana, dialettale o straniera. Tutto il materiale sia letterario che iconico dovrà pervenire con modalità online alla seguente casella di posta: petali.boccadifalcotomasi@gmail.com .

- **Categoria germogli**
 - **petali**: brevissimi componimenti poetici, anche ermetici ovvero disegni, purché descritti efficacemente dagli autori in modo significativo ed analitico attraverso una scheda esplicativa di 40-50 righe (una pagina dattiloscritta).
 - **scatti**: fotografie inedite scattate in qualsivoglia ambiente e situazione che esprimano, secondo il giovane autore, il concetto di "amore"; immagini edite che apparentemente non esprimono il concetto di "amore", ma in cui l'autore-alunno intraveda tale emozione, attraverso un proprio "sentire emotivo" da spiegare in apposita scheda esplicativa di 40-50 righe (una pagina dattiloscritta).
- **Categoria virgulti**:
 - **petali**: brevissimi componimenti poetici, anche ermetici, purché descritti efficacemente dagli autori in modo significativo ed analitico attraverso una scheda esplicativa di 40-50 righe (una pagina dattiloscritta).
 - **scatti**: fotografie inedite scattate in qualsivoglia ambiente e situazione che esprimano, secondo il giovane autore, il concetto di "amore"; immagini edite che



Istituto Comprensivo Statale
"Boccadifalco - Tomasi Di Lampedusa"
Via Dogali – 90135 Palermo tel. 091.6760335/6762490
paic85600t@istruzione.it – paic85600t@pec.istruzione.it



REGIONE SICILIA

apparentemente non esprimono il concetto di "amore", ma in cui l'*autore-alunno* intraveda tale emozione, attraverso un proprio "sentire emotivo" da spiegare in apposita scheda esplicativa di 40-50 righe (una pagina dattiloscritta).

Gli elaborati non potranno essere restituiti, ma faranno parte di una mostra permanente, appositamente allestita.

L'evento sarà presentato all'auditorium RAI Sicilia il 3 maggio 2019.

Tempistica

- Presentazione alle istituzioni scolastiche: 3 aprile 2019
- **Presentazione degli elaborati da parte delle scuole: fino al 30 maggio 2019.**
- Da giugno a ottobre 2019: Esame dei lavori da parte della commissione
- Stampa e pubblicazione del libro che raccoglierà tutti gli elaborati più significativi raccolti
Commissione esaminatrice
- Novembre/dicembre 2019: manifestazione finale dell'evento con premiazione.

Esame delle proposte e premiazione

La commissione esaminatrice sarà formata da psicologi, educatori e insegnanti di scuole non partecipanti all'iniziativa.

I premi in palio saranno così distribuiti:

Per ciascuna categoria:

I premio: petalo aureo

II premio: petalo argenteo

III premio: medaglia di partecipazione "petali"

Per il Comitato organizzatore

Giusi Mannelli

IL DIRIGENTE SCOLATICO

Fabio Mauthe Degerfeld

I partner della manifestazione metteranno a disposizione altri premi per le scuole.



libri, materiale didattico, creatività...
materiale didattico e creatività



Si ringrazia



innovazione e sperimentazione in classe